

Baigneuses, 1965



Artista	Fermín Aguayo (Sotillo de la Ribera, Burgos, España, 1926 – París, Francia 1977)
Título	<i>Baigneuses</i>
Datación	1965
Técnica	Óleo sobre lienzo
Soporte	Lienzo
Dimensiones	130 x 195 cm

Contexto de la obra

Pertenece a la serie dedicada a las bañistas que Fermín Aguayo desarrolló aproximadamente entre 1965 y 1967, en un periodo marcado por la progresiva recuperación de la figuración tras su etapa abstracta.

El tema de las bañistas continuó presente en su producción durante los años siguientes y alcanzó una de sus expresiones más importantes en el tríptico *Les grandes baigneuses* (1967), actualmente perteneciente a la colección de Artium Museoa de Vitoria-Gasteiz. En estas obras, Aguayo mantiene una relación entre figuración y abstracción característica de su pintura de este periodo.